

13 きつ音^{おん}〇×クイズ

きつ音^{おん}について、みなさんにしてほしいことを〇×クイズにしました。いくつできるか、チャレンジしましょう!!

もんだい		こたえ
Q1	きつ音 ^{おん} のある人は、日本 ^{にほん} に1万 ^{まん} 2,000人 ^{にん} ぐらいいる	
Q2	日本人 ^{にほんじん} はほかの国 ^{くに} の人 ^{ひと} よりもきつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} が多い ^{おお}	
Q3	左 ^{ひだり} ききを右 ^{みぎ} ききにかえるときつ音 ^{おん} になる	
Q4	きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} の多く ^{おお} は、2～4歳 ^{さい} で、きつ音 ^{おん} が ^で 出 ^で はじめる	
Q5	きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} は、「あ」行 ^{ぎょう} ではじまることばが ^が にがて	
Q6	歌 ^{うた} を歌 ^{うた} う時 ^{とき} にきつ音 ^{おん} が ^{すく} でることは少ない	
Q7	きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} には、アナウンサー ^{はいゆう} や俳優 ^{ひと} になる人も ^も いる	
Q8	きつ音 ^{おん} の話 ^{はな} し方 ^{かた} はおとなになっても ^か 変 ^か わらない	
Q9	古代 ^{こだい} エジプト時代 ^{じだい} には、きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} がいたと ^{かんが} 考え ^{かんが} られている	
Q10	きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} は、おおぜい ^{ひと} の ^{まえ} 前 ^{まえ} で ^{はっぴょう} 発表 ^{はっぴょう} する時 ^{とき} や、 ^{でんわ} 電話 ^{でんわ} をかける時 ^{とき} は、かならず ^{おん} きつ音 ^{おん} が ^で 出る	
Q11	からだ ^{からだ} に力 ^{ちから} が ^い はっていると、きつ音 ^{おん} が ^で 出 ^で やすくなる	
Q12	きつ音 ^{おん} がよ ^ど くならないのは、努力 ^{どりよく} が ^{たり} たりないから ^{から} である	

Q1	きつ音のある人は、日本に1万2,000人ぐらいいる	×
-----------	---------------------------	---

きつ音のある人は、だいたい人口の1%（100人に1人）ぐらいいるといわれています。日本の人口はやく1億2,000万人ですから、その1%とかんがえると120万人ぐらいのきつ音のある人がいる計算になります。

Q2	日本人はほかの国の人よりもきつ音のある人が多い	×
-----------	-------------------------	---

きつ音のある人は、世界中どの地域でも、人口の1%ぐらいであることが知られています。きつ音のある人は、日本にも、アメリカにも、中国にも、インドにも、アフリカにも、おなじぐらいいるのです。

Q3	左ききを右ききにかえるときつ音になる	×
-----------	--------------------	---

どうしてきつ音になるか、はっきりとしたことはまだわかっていません。しかし、左ききを右ききにかえてもきつ音にならないことは、これまでの研究でわかっています。

また、「ほかのきつ音のある人の話し方をまねてうつった」、「おかあさんやおとうさんのそだて方がよくなかった」、「ちいさいときにいけないことをした罰があたった」、「小さいときにどんぐりを食べた」ことでもきつ音にはなりません。

Q4	きつ音のある人の多くは、2～4歳で、きつ音が出はじめる	○
-----------	-----------------------------	---

きつ音が出はじめる年齢は、人によって違いますが、いちばん多いのは2～4歳で、やく6～7割はこの時期にきつ音が出はじめるといわれています。しかし、6～7歳にきつ音が出はじめる人も1～2割ぐらいいますし、小学校高学年や中学生、おとなになってから出はじめる人もいます。

Q5	きつ音のある人は、「あ」行ではじまることばがながて	×
-----------	---------------------------	---

きつ音のある人には、たしかに「あ」行ではじまることばがながてな人がいますが、そうでない人もおおぜいいます。また、「か」行がながてな人、「さ」行がながてな人、「は」行がながてなひとなどもたくさんいます。

Q6	歌 ^{うた} を歌 ^{うた} う時 ^{とき} にきつ音 ^{おん} が出 ^で ることは少 ^{すく} ない	<input type="radio"/>
----	---	-----------------------

きつ音^{おん}がかなりでている人^{ひと}でも、歌^{うた}を歌^{うた}う時^{とき}に吃音^{きつおん}が出^でることは少^{すく}ないようです。きつ音^{おん}が出^でにくい場面^{ばめん}は、そのほかにひとりごとを言^いう、ぬいぐるみやどうぶつ、小さい子ども^こにも話^{はな}しかける、ほかの人^{ひと}といっしょに声^{こえ}をあわせて話^{はな}すなどがあります。

Q7	きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} には、アナウンサー ^{はいゆう} や俳優 ^{ひと} になる人もい	<input type="radio"/>
----	---	-----------------------

きつ音^{おん}のある人^{ひと}にも、アナウンサー^{はいゆう}や俳優^{かつやく}として活^{かつやく}躍^{やく}している人^{ひと}がいます。また、学^{がっ}校^{こう}の先生^{せんせい}、セールスマン^{かしゆ}、歌手^かなど、たくさん話^{はな}さなくてはいけな^{しごと}い仕事^{しごと}をしているきつ音^{おん}のある人^{ひと}もおおぜいいます。

Q8	きつ音 ^{おん} の話 ^{はな} し方 ^{かた} はおとなになっても変 ^か わらない	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--	-------------------------------------

おとなになつたきつ音^{おん}のある人^{ひと}には、ほとんど目^め立^だたないくらいきつ音^{おん}が出^でなくなる人^{ひと}がいます。また、子^こどもの時^{とき}にくらべると、きつ音^{おん}がでる回^{かいすう}数が少^{すく}なくなつたり、話^{はな}す時^{とき}のイヤなきもちが少^{すく}なくなつたり、きつ音^{おん}の時^{とき}にこ^ことばが出^でるま^までの時^{じかん}間^{かん}がみじかくなつたりする人^{ひと}もおおぜいいます。

Q9	古代 ^{こだい} エジプト時 ^{じだい} 代 ^{だい} には、きつ音 ^{おん} のある人 ^{ひと} がいたと考 ^{かんが} えられている	<input type="radio"/>
----	--	-----------------------

古代^{こだい}エジプト時^{じだい}代^{だい}（いまから約^{やく}4,000年^{ねん}ま^まえ）に使^{つか}われていた、ヒエログリフという絵^え文字^{もじ}に、「話^{はな}そうとしてるが、声^{こえ}がかべのようなものにさ^さえぎられてうま^まく話^{はな}せない人^{ひと}」が描^{えが}かれており、きつ音^{おん}のある人^{ひと}をあらわしているのではないかとかんがえられています。このように、きつ音^{おん}は、わたしたちが生^うまれるずつとま^まえの時^{じだい}代^{だい}から、わたしたちを悩^{なや}ませた問^{もんだい}題^{だい}だったようです。

Q10	きつ音のある人は、おおぜいの人の前で発表する時や、電話をかける時は、かならずきつ音が出る	×
-----	--	---

きつ音のある人は、おおぜいの人の前で発表する時や電話をかける時にきつ音がでやすい傾向があります。ただし、すべてのきつ音のある人がこれらにがてとしているわけではありません。なかには、おおぜいのまえで発表したり、電話をかけたりする時のほうがきつ音がでにくいという人もいます。

Q11	体に力がいっていると、きつ音が出やすくなる	○
-----	-----------------------	---

きつ音の話し方には、くりかえし（わ、わ、わたし）、ひきのばし（わーーたし）、つまり（……わたし）があります。そして、体に力がいると、きつ音の出る回数が多くなったり、ひきのばしやつまりなどのより話しにくいタイプのきつ音がふえることが知られています。

Q12	きつ音がよくなるのは、努力がたりないからである	×
-----	-------------------------	---

あなたは、もしかしたら、きつ音をよくするための努力を一生懸命しているのに、なかなかきつ音がよくなるのがっかりしているのかもしれませんが。

しかし、きつ音がよくなるのは、けっしてあなたの努力がたりないからではありません。きつ音の改善のための練習の成果が出るには長い時間が必要なのです。そこで、きつ音の改善には、話し方の練習や、いろいろな場面をさけないで話しつづけることを、地道にやりつづけることが必要なのです。